

**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Istituto Comprensivo Statale di Civate**

via Abate Giacinto Longoni n°2 – 23862 Civate
C.F. 92064060137 – Cod. Mecc. LCIC828005

Email: lcic828005@istruzione.it - lcic828005@pec.istruzione.it

Tel. 0341/550645 - Fax. 0341/210724

PROGRAMMAZIONE ANNUALE

DI LINGUA SPAGNOLA

Classi TERZE A. S. 2015-2016

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO/ COMPETENZE Desunti dalle indicazioni nazionali	PERCORSO DIDATTICO ANNUALE CONTENUTI	MEDIAZIONE DIDATTICA	SUSSIDI	VERIFICHE
<p><u>TERZO ANNO</u></p> <p>Funzioni linguistico-comunicative - Funzioni linguistico-comunicative necessarie per un avvio al livello B1-Soglia (del Quadro Comune Europeo di Riferimento)</p> <p>Lessico - Lessico pertinente alle aree di conoscenza affrontate.</p> <p>Grammatica della frase e del testo - Forme necessarie per un avvio al livello B1-Soglia (QCER).</p> <p>Cultura dei paesi ispanofoni - Aspetti relativi alla cultura implicita ed</p>	<p>Funzioni Linguistico/comunicative Hablar del estado de ánimo; Dar instrucciones, órdenes y consejos; Hablar del carácter; Contar tus actividades pasadas; Expresar la obligación; Indicar tus preferencias; Comparar; Precisar el modo, el momento y el lugar en que ocurre algo; Dar detalles y aclaraciones sobre un objeto o una persona; Indicar la propiedad; Dar énfasis a una acción, una cualidad, o indicar una</p>	<p>La metodologia moderna dell'insegnamento dello spagnolo si conferma ormai da anni con un approccio funzionale-comunicativo che consente lo sviluppo costante delle abilità linguistiche integrate nel corso del processo cognitivo di apprendimento. La riflessione sulla grammatica della frase e del testo mantiene ancora un posto importante nel percorso che porta all'automatizzazione di quanto appreso. L'organizzazione delle singole unità di apprendimento è estremamente flessibile in termini di operazioni e organizzazione di contenuti e tiene conto del fatto che l'apprendimento è sistemico, avviene per reti di conoscenze e consente una pluralità di approcci. Alla luce di questo sono stati scelti libri di testo con percorsi tematico-funzionali divisi in unità di apprendimento.</p> <p>I punti fondamentali metodologici sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Priorità dell'educazione linguistica intesa come processo unitario che investe e 	<ul style="list-style-type: none"> • Testo flessibile con cd audio. • Materiale cartaceo e autentico • DVD sulla civiltà del mondo ispanico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Test d'ingresso per verificare le competenze pregresse • Test formativi in itinere per raccogliere informazioni e poter migliorare il processo di insegnamento-apprendimento • Test sommativi di uscita al termine dell'unità di apprendimento per sintetizzare i risultati del percorso.

<p>esplicita nella lingua, in ambito personale e relativo alla vita quotidiana.</p> <p>- Rapporto (somiglianze e differenze) esistente tra il mondo di origine ed il mondo delle comunità ispanofone.</p> <p>Comprensione orale (ascolto) - Capire i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. - Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano la propria sfera di interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro</p> <p>Comprensione scritta (lettura) - Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano (per esempio un annuncio, un prospetto, un menù, un orario...) e in lettere personali - Leggere globalmente testi relativamente lunghi (opuscoli, articoli di giornale...) per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi - Leggere e capire testi riguardanti le istruzioni per l'uso di un oggetto</p> <p>Produzione orale Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace, motivare un'opinione ecc. Con espressioni e frasi connesse in modo semplice anche se con esitazioni e con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio</p>	<p>cantidad grande de algo; Hablar de tus actividades recientes; expresar gustos y emociones; Dar instrucciones, órdenes y consejos; Opinar; Describir el pasado; Relatar las acciones habituales pasadas; Hablar del tiempo y del clima; Describir un paisaje; comenytar los cambios; Hablar de la ecología y proponer acciones para proteger el medio ambiente; Indicar un problema y explicar el motivo; Expresar propuestas, obligaciones y necesidades; decir tu opinion y comentar un texto.</p> <p>Grammatica della frase e del testo Consolidamento delle strutture del biennio El imperativo; Los pronombres y el imperativo; Los verbos regulares e irregulares en indefinido; Usos del indefinido; El verbo parecer; Hay que + infinitivo; la comparaciòn; Y>E; Los adverbios de modo, tiempo y lugar; El relativo que; Los pronombres posesivos; Muy y mucho; El pretèrito perfecto, los</p>	<p>intreccia tutte le discipline</p> <ul style="list-style-type: none"> • Privilegio dato alla competenza comunicativa • Partenza della lingua in contesto per risalire alla grammatica della frase e del testo • Organizzazione del proprio percorso di lavoro secondo una scansione sequenziale ponendo sempre l'alunno al centro dell'azione didattica • Riproposta ed ampliamento dei contenuti secondo un modello a spirale • Richiamo continuo del nesso lingua-civiltà • Uso del dizionario, audiovisivi e LIM 		<p>La tipologia delle prove sarà coerente con le attività svolte in classe. Si adotteranno prove di tipo oggettivo per il controllo delle competenze strettamente linguistiche e prove di tipo soggettivo per accertare le competenze comunicative degli allievi. La valutazione complessiva sarà comunque il più possibile individualizzata, tenendo conto dei livelli di partenza, dell'impegno, dell'attenzione della partecipazione con una curvatura di accettabilità diversificata per gli alunni diversamente abili e provenienti da altri paesi.</p>
---	--	---	--	--

<p>Interazione orale - Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile, purchè l'interlocutore aiuti se necessario - Gestire senza sforzo conversazioni di routine facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili</p> <p>Produzione scritta - Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze, esponendo opinioni e spiegandone le ragioni con frasi semplici - Scrivere semplici biografie immaginarie e lettere personali semplici, adeguate al destinatario, che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p>	<p>participios irregulares; el verbo encanter; Los sustantivos: masculinos y femininos; Nada y Nadie; Bastante; Los verbos regulares e irregulares en imperfecto; Los verbos Hacer; estar y Haber en presente y en imperfecto para hablar del tiempo; Ya no+verbo; Los pronombres con ir a, tener que, querer y poder+ infinitivo,Hay que; Verbos terminados en –uir irregulares en presente; El superlativo màs dey màs que.</p> <p>Lessico</p> <p>Los estados de ànimo; Las nacionalidades; Las actividades de tiempo libre; Los gèneros literarios;Nombres de objetos cotidianos; Actividades para aprender;Las profesiones; Las actividades profesionales; Las palabras para describir un paisaje; Los fenòmenos atmosfèricos; Las palabras para hablar de la ecologia; Los problemas de la contaminaciòn.</p>			
--	---	--	--	--

CRITERI PER LA VALUTAZIONE dal Quadro Comune	INDICATORI scelti dal Quadro Comune per competenze di livello A1/A2/B1
Comprensione orale <i>(ascolto)</i>	1. capire i punti essenziali di un discorso 2. individuare l'informazione principale di programmi radiofonici, televisivi e video con discorsi articolati in modo chiaro (<i>materiale autentico</i>)
Comprensione scritta <i>(lettura)</i>	1. leggere e individuare informazioni concrete in semplici testi di uso quotidiano e in brevi lettere personali (<i>V/F – Multiple choice</i>) 2. leggere e comprendere testi relativamente lunghi (<i>questionari</i>) 3. ricavare da testi informazioni (<i>riassunto</i>)
Produzione orale	1. descrivere e presentare con espressioni e frasi connesse in modo semplice (<i>memorizzazione</i>) 2. leggere con pronuncia e intonazione corrette 3. interagire con uno o più interlocutori 4. gestire conversazioni di routine facendo domande e scambiando idee
Produzione scritta	1. conoscere il lessico 2. raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze con frasi semplici 3. scrivere semplici biografie e lettere personali usando lessico appropriato e sintassi elementare
Competenze grammaticali di base	1. conoscere ed applicare le strutture grammaticali
Civiltà	1. conoscere elementi e caratteristiche della civiltà anglofona e confronto con la propria

Curvatura di accettabilità - Classi TERZE - A. S. 2015-2016
Per alunni diversamente abili e/o ragazzi in difficoltà

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Desunti dalle indicazioni nazionali	PERCORSO DIDATTICO ANNUALE UDA	MEDIAZIONE DIDATTICA	SUSSIDI	VERIFICHE
<p style="text-align: center;">COMPRESIONE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprende in modo globale semplici messaggi su argomenti riguardanti la sfera personale o la vita quotidiana 2. Comprende l'argomento e le informazioni principali di brevi testi scritti (lettere personali, SMS...) relativi alla vita quotidiana e/o personale <p style="text-align: center;">INTERAZIONE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Interagisce, con semplici frasi, in brevi conversazioni <p style="text-align: center;">PRODUZIONE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Produce semplici testi orali su argomenti noti 2. Scrive semplici frasi e brevi testi (guidato, completa e/o produce) 3. Produce semplici testi scritti coerenti (conosce e applica le principali strutture grammaticali) <p style="text-align: center;">MEDIAZIONE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Riferisce in lingua, semplificandolo, un testo spagnolo di vario tipo relativo alla sfera personale e alla quotidianità 2. Guidato, trasferisce alcuni elementi paratestuali (schemi, disegni,...) 	<p>Funzioni linguistico / comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • chiedere e dare informazioni personali e familiari; • esprimere bisogni elementari, obbligo e divieto; • esprimere capacità/incapacità; • chiedere e dare informazioni/ spiegazioni (orari di mezzi di trasporto, numeri telefonici...); • chiedere e dire ciò che si sta facendo; • dire e chiedere il significato di...; • chiedere e parlare di azioni passate, di azioni programmate o intenzioni; • offrire, invitare, accettare, rifiutare; • esprimere consenso, disaccordo, fare confronti. <p>Lessico: espansione dei campi semantici relativi alla vita</p>	<p>Fondamentale per gli alunni in difficoltà è l'approccio funzionale-comunicativo che consente lo sviluppo costante delle abilità linguistiche integrate nel corso del processo cognitivo di apprendimento. La riflessione sulla grammatica della frase e del testo è proposta a livello base e semplificato. L'organizzazione delle singole unità di apprendimento è estremamente flessibile in termini di operazioni e organizzazione di contenuti e tiene conto del fatto che l'apprendimento è sistemico, avviene per reti di conoscenze e consente una pluralità di approcci. Alla luce di questo sono stati scelti libri di testo con percorsi tematico-funzionali divisi in unità di apprendimento.</p> <p>I punti fondamentali metodologici sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Priorità dell'educazione linguistica intesa come processo unitario che investe e intreccia tutte le discipline • Privilegio dato alla competenza comunicativa • Partenza della lingua in contesto per risalire alla grammatica della frase e del testo • Organizzazione del proprio percorso di lavoro secondo una 	<ul style="list-style-type: none"> • Testo flessibile con cd; • Materiale cartaceo e autentico; • DVD sulla civiltà del mondo ispanofono 	<ul style="list-style-type: none"> • Test d'ingresso per verificare le competenze pregresse • Test formativi in itinere per raccogliere informazioni e poter migliorare il processo di insegnamento-apprendimento • Test sommativi di uscita al termine dell'unità di apprendimento per sintetizzare i risultati del percorso. <p>La tipologia delle prove sarà coerente con le attività svolte in classe, privilegiando l'aspetto orale comunicativo. Si adotteranno prove di tipo oggettivo per il controllo delle competenze linguistiche di base e prove di tipo soggettivo per accertare le competenze comunicative degli allievi. La valutazione complessiva sarà comunque il più possibile individualizzata, con il supporto di strumenti compensativi (in particolare tempi più lunghi) e dispensativi (verifiche semplificate, tabelle...).</p>

<p style="text-align: center;">CULTURA DEI PAESI ISPANOFONI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conosce gli aspetti principali relativi alla cultura implicita nella lingua relativa all'ambito personale. 2. Evidenzia le principali somiglianze e differenze tra il mondo di origine e quello delle comunità ispanofone. 	<p>quotidiana.</p> <p>Grammatica della frase e del testo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • tempi presente, passato, futuro, imperativo; • Uso dei verbi Ser y Estar; • Aggettivi femminili e maschili, il plurale; • avverbi di quantità e modo; • preposizioni di tempo e luogo; • pronomi complemento e pronomi e aggettivi possessivi; • indefiniti semplici . <p>Civiltà: Analisi di alcuni aspetti della cultura ispanica.</p>	<p>scansione sequenziale ponendo sempre l'alunno al centro dell'azione didattica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riproposta ed ampliamento dei contenuti secondo un modello a spirale • Richiamo continuo del nesso lingua-civiltà • Uso di audiovisivi. 		
---	--	--	--	--